

Принята
Советом педагогов ДОУ
протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждена
приказ № 44/1 от 30.08.2023 г.
Зав.МБДОУН.Хутиева



Рабочая программа
с учётом ФГОС ДО и ФОП ДО
разработана на основе Федеральной образовательной программы ДО

Разработчик
воспитатель 1 разновозрастной группы
Костенко Татьяна Николаевна

2023-2024 учебный год

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.
- 2.2 Модель организации образовательного процесса
 - 2.2.3. Особенности осуществления образовательной деятельности с включением регионального компонента
- 2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.
 - 2.4.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста.
 - 2.4.2. Средства реализации рабочей программы.
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.6. Формы взаимодействия с родителями. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

3. Организационный раздел

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Планирование образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положение о Рабочей программе воспитателя в МБДОУ №15
- Устава МБДОУ № 15

1.2. Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе

Цель:Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты в младшем дошкольном возрасте /3-4/

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым

существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Положения о мониторинге освоения детьми основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения- детского сада №15 п. Садового Моздокского района РСО-Алания. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в	В сфере социальных отношений Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться,

повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u>	прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. В области формирования основ безопасного поведения
--	---

- развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Окружающий мир Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят

эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы. Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами; - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму	Формирование словаря Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. Звуковая культура речи Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). Связная речь Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. <u>Связная речь:</u> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы	Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. Примерный перечень художественной литературы <u>Малые формы фольклора:</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). <u>Фольклор народов мира</u> Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдоева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»;
---	--

(небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всё она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котёнка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;	Приобщение к искусству Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине,

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы	форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата
--	---

зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. <u>Конструктивная деятельность:</u> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);	общей работы. Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Слушание Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных
---	--

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. <u>Музыкальная деятельность:</u> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. <u>Театрализованная деятельность:</u> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных	инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с
--	--

спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.	предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,
--	---

<u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Театрализованная деятельность Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Культурно-досуговая деятельность Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; - бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и,

гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
---	--

	Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение - Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	- Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	- Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	- Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	- Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	- Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	- Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	–Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – - Музыкальное упражнение; –Попевка; –Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
--	--	---	--	--

2.2.3. Особенности осуществления образовательной деятельности с включением регионального компонента

Региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием республика Северная Осетия-Алания. Содержание и объем регионального компонента определяются природно-экологическим, географо- демографическим, этническим, социально – экономическим и историко-своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой город», «Моя Республика», «Достопримечательности моей страны», «Природа родного края». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности.

Национально-культурные особенности. Республика Северная Осетия – Алания имеет ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории родного края, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности.

Региональный компонент предусматривает:

- ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством осетинского народа;
- ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством своего народа;
- ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями республики;
- знакомство со знаменитыми земляками, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие поселка, района и республики;
- знакомство детей с геральдикой и символикой республики, элементарными сведениями о государственной власти;
- проведение национальных, в том числе осетинских праздников.

Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки;
- организации праздников и досугов.

Внедрение в образовательный процесс регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально- культурные и исторические особенности республики, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика республики.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родной республикой через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родной республикой стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родной республики.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием республики, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается горная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности республики.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном посёлке(Моздокском районе, городе Моздоке, знакомство , с особенностями быта и семейного уклада предков). В центрах патриотического воспитания, опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую и осетинскую национальную одежду, обувь.

Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дом культуры, библиотека, школьный музей), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У детей формируются представления о том, что в родной республике проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в трех проекциях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих службу в Российской армии, о почетной обязанности воинов служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Великой Отечественной Войне.

Знаменитые люди Республики:

Дошкольники получают краткие сведения о людях республики, известных как в прошлом, так и в настоящее время (поэт и художник К.Л. Хетагуров).

Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов.

4. Символика Республики.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Моздокского района и Республики Северная Осетия - Алания. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни города, республики.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группе младшего возраста- уголки патриотического воспитания содержат фотоальбомы семьи, фотографии детского сада, куклы в национальных костюмах русском и осетинском, предметы быта осетин и русских, флаги России и РСО - Алания. Альбомы флоры и фауны РСО - Алания, дидактический материал, художественная литература осетинских писателей. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых земляков, подборки фотографий, выставки и т. д.) Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В центрах патриотического воспитания отведено место для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Планирование с включением регионального компонента представлено в планирование образовательного процесса

2.3.Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ педагогов МБДОУ- детский сад №15 строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы реализуются:

- в течение времени пребывания детей в ОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Парциальная программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи;
- развитие лексической стороны речи;
- формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы;
- развитие звуковой стороны речи;
- развитие образной речи.

Парциальная программа О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Цель: ознакомление детей дошкольного возраста с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи:

- формирование представлений о древних ремеслах, народном творчестве, жизни русского народа;
- развитие интереса к истории и культуре прошлого своего народа;
- развитие нравственно-патриотических и духовных качеств личности дошкольников;
- развитие творческих способностей, речевой активности средствами фольклора;
- воспитание любви к своей Родине и людям, проживающим на ее территории.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей

Виды деятельности	Используемые технологии, методика, пособие(название,автор) Вариативная часть
Игровая деятельность	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативно-развитие дошкольников: Младшая группа (3-4 года). С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке».
Общение со взрослым	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)», В. И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», С.И. Семенова «Уроки добра»
Речевая деятельность	О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)».
Познавательная-исследовательская деятельность	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет)».
Изобразительная деятельность	Т.С. Комарова «Коллективное творчество дошкольников» А.А. Столяр «Давайте поиграем».
Конструирование	Лыкова И. А., «Конструирование в детском саду: Вторая младшая группа (3-4 года)».
Двигательная деятельность	Ю.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет». Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет».
Элементарно трудовая	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет».
Музыкальная деятельность	Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании детей», Соломенникова О.А. «Ознакомление детей с народным искусством».

2.4.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.4.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.6. Формы взаимодействия с родителями. Основные формы взаимодействия с семьёй в соответствии с ФОП ДО

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Цели взаимодействия	Формы работы	Ответственный
<u>Сентябрь</u>		
• Расширять контакты между педагогами и родителями. • Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. • Способствовать повышению педагогической культуры родителей. • Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. • Дать представление родителям о том, что длительность и характерадаптации периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. • Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях. • Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. • Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.	1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДООУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 7. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей. 8. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах). 9. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду». 10. Информационная страничка «Учите вместе с	

	нами». 11. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов». 12. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка». 13.Выставка поделок на осеннюю тематику. 14. Рекомендации по домашнему чтению. 15. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?».	
Октябрь		
- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся в семье, побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. - Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания. - Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора. - Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. - Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка. - Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. - Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации. - Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.	- Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. - Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. - Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет». - Консультация «Игры с природным материалом». - Консультация «Как приучить малыша к труду». - Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет». - Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». - Консультация «Какие игрушки нужны детям?». - Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей республики для детей. - Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе. - Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». - Буклет «Идеи для осенних поделок». - Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса». - Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».	

		115. Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».	
<u>Ноябрь</u>			
• Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы. • Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. • Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. • Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. • Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. • Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. • Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. • Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. • Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику, подготовке новогоднему праздника.		1.Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе. 2. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму». 3. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». 4.Буклет «Детям знать положено» (ПДД). 5. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды». 6. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 7. Буклет «Домашняя безопасность». 8. Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы». 9. Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор». 10. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные». 11. Консультация «Домашние речевые игры по теме «Домашние животные». 12. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. 13. Консультация «Читаем сказки о животных».	
<u>Декабрь</u>			
• Информировать родителей о ходе образовательного процесса. • Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. • Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.		1. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротка, развивающие игры из подручных средств». 2. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 3. Рекомендации по организации зимних прогулок.	

• Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. • Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе. • Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников. • Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. • Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. • Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. • Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.	4. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала». 5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 6. Рекомендации по домашнему экспериментированию. 7. Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?». 8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 9. Мастер-класс «Изготовление снежинки». 10. Буклет «Ёлочные игрушки своими руками». 11. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». 12. Консультация «Осторожно, сосульки!». 13. Совместное развлечение «Новый год у ворот». 14. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?». 15. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».	
---	--	--

Январь

• Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. • Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. • Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку. • Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». • Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. • Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников. • Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.	1. Привлечение к наблюдениям за зимней природой. 2. Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка». 3. Рекомендации «Играем со снегом и познаём его свойства». 4. Памятка по кормлению птиц зимой. 5. Литературная страничка «Сказки о животных». 6. Инструктаж «Как вести себя при гололёде». 7. Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыков дома». 8. Консультация «Начинаем утро с зарядки». 9. Подбор художественной литературы для чтения детям.	
---	--	--

	10.Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ». 11.Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха». 12. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки». 13. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних обязанностях». 14.Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 15. Интерактивная библиотека «Добрые сказки и потешки».	
Февраль		
• Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС. • Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. • Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. • Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. • Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. • Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка. • Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. • Подчёркивать роль бабушки в формировании личности ребёнка. • Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».	1. Буклет «Речевые игры по теме «Одежда». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. 3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. 4.Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?». 5. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 6. Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?». 7. Консультация «Развитие трудолюбия в семье». 8. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. 9. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 10. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». 11. Привлечение родителей к организации выставки «Золотые руки бабушки». 12. Литературная страничка «Стихи о бабушке». 13. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».	

<u>Март</u>		
• Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. • Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. • Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения. • Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. • Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка. • Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. • Побудить родителей организовать семейные посещения музеев и выставок народного творчества. • Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей. • Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. • Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 3-4 лет.	1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?». 3. Праздник «8 Марта-женский день». 4. Буклет «История празднования 8 Марта». 5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». 6. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей». 7. Мастер-класс «Нитяные куклы». 8. Консультация «Своевременно заботимся об осанке». 9. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?». 10. Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?». 11. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». 12. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 13. Памятка для родителей «Семь «НЕ».	
<u>Апрель</u>		
• Привлечь родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. • Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. • Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. • Привлечь родителей к участию в субботнике. • Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за	1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Листовка «Убираю игрушки сам». 3. Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем посёлке». 5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.	

птицами в природе. • Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. • Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. • Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 3-4 лет. Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.	6. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 7. Буклет «Игры для непосед». 8. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе. 9. Литературная страничка «Загадки о насекомых». 10. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». 11. Консультация «Безопасность детской игрушки». 12. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые». 13. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». 14. Консультация для родителей «Правильная обувь».	
<u>Май</u>		
• Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье • Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. • Вовлечь родителей в жизнь группы. • Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. • Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. • Расширять представления родителей о возможных видах игр с детьми. • Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей. • Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха. • Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за	1. Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики». 2. Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне». 3. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье». 4. Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях». 5. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 6. Консультация на тему «Игры с водой. Чем занять ребёнка в ненастный день». 7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 8. Буклет «Домашняя лаборатория». 9. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 10. Круглый стол «Играем вместе с детьми». 11. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие	

прошедший год.	друзья». 12. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». 13. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду». 14. Родительское собрание по плану детского сада. 15. Папка-передвижка «Домашние праздники».	
-----------------------	---	--

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня для детей 3-4лет на холодный период

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием (при благоприятных погодных условиях – на свежем воздухе), осмотр детей, беседы, игры, общение
8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10-8.30	Игры, общение, самостоятельная деятельность детей.
8.30-9.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-9.10	Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к занятиям
9.10-10.00	Занятия
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей), возвращение с прогулки
10.30-10.50	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
12.00-13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.30-17.50 17.50-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) Взаимодействие с родителями воспитанников. Уход домой.

**Режим дня для детей 3-4 лет
на тёплый период**

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Утренний прием (при благоприятных погодных условиях – на свежем воздухе), осмотр детей, беседы, игры, общение
8.00-8.10	Утренняя зарядка
8.10-8.30	Игры, общение, самостоятельная деятельность детей.
8.30-9.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-9.10	Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к занятиям
9.10-10.00	Занятия
10.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей), возвращение с прогулки
10.30-10.50	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
12.00-13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.
15.30-15.50	Полдник
15.50-16.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.30-17.50	Подготовка к прогулке, прогулка
17.50-18.00	(игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) Взаимодействие с родителями воспитанников. Уход домой.

Сетка занятий

Дни недели	Образовательная деятельность	Время проведения
Понедельник	1. Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира /экология/ 2. Художественно - эстетическое развитие: музыкальное	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Вторник	1.Художественно–эстетическое развитие: рисование 2.Физическое развитие: физкультурное	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Среда	1. Познавательное развитие: развитие элементарных математических представлений. 2. Физическое развитие: физкультурное (на прогулке) 3. Познавательное развитие: конструирование (во 2 половине дня)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 16.00 -16. 15
Четверг	1. Художественно -эстетическое развитие: музыкальное 2. Речевое развитие: развитие речи ч/н художественная литература	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Пятница	1.Художественно- эстетическое развитие: лепка ч/н аппликация 2.Физическое развитие: физкультурное	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40

3.3 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Праздники, традиции	Региональный компонент
Сентябрь		
Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	1 сентября. День знаний Новоселье группы Развлечение «Здравствуй детский сад!» 24 сентября День посёлка Праздничный концерт в ДК Сбор осенних листьев и создание коллажа 29 сентября Деньвоспитателя	Игра-путешествие по группе. «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»). «Познакомим куклу Машу с группой»
Наши игрушки в детском саду		Беседа«Какими игрушками играли наши бабушки и дедушки». Хоровод «Каравай для куклы Алёны» Л. Н. Цаллагова «Кот Дадо»
Что где растёт?		Путешествие по экологической тропинке»- рассматривание деревьев, кустарников, цветов.
Наш детский сад		Экскурсия по детскому саду:, по территории (наблюдение за трудом дворника). Посильный труд на участке (убираем камешки, веточки).
Октябрь		
«Бабушки и дедушки»	1 октября. Международный день пожилых людей Изготовлениеподарковсвоимбабушкамидедушкам 4 октября.День защиты животных Выставка рисунков (фото) домашних животных	Ситуативный разговор «Давайте познакомимся - это мои бабушки и дедушки», «Как я помогаю бабушке и дедушке». Рассказ воспитателя об уважении к старшим в осетинских и русских семьях (в доступной форме) Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки».
Ты и я -друзья		Чтение стихотворенияК .Хетагурова «Шалун».Песня «Шалун» сл .К. Хетагурова, муз .Ю. Моргуаты..Игра - приветствие «Здравствуй, друг». Ситуация общения

	13 октября. День отца в России Музыкальная пауза «Папа может...»	«Назови по имени своих друзей». Игровая ситуация «Путешествие по маршруту добрых чувств и поступков».
Осень - славная пора	День рождения К.Л.Хетагурова Рассматривание фотографий и картин Коста Хетагурова. Заучивание: Стихотворение «Киска» К. Хетагурова. Праздник осени «Осенняя мелодия»	Целевая прогулка «Осень на участке детского сада». Рассказ воспитателя об изменениях в природе в Моздокском районе. Рассматривание репродукций художников «Осень в горах». Слушание А.Джатиёв «Осенняя песенка». Осетинская подвижная игра «Ветер, и деревья»
Во саду ли в огороде (сбор урожая)		Рассказ воспитателя об овощах и фруктах, растущих в нашем районе, работе взрослых осенью в садах и огородах нашего посёлка. Предметы осетинского быта - инвентарь для огорода
Ноябрь		
Край родной	4 ноября. День народного единства. Поднятие флага 27 ноября. День матери в России Образовательные события, посвященные Дню матери	Рассматривание альбома «Моздок» Чтение: Стихотворение «Моздок» Знакомство с осетинским народным уголком. Ручной труд: « Украсим к празднику наш участок» (флажки) Беседа о городе Моздоке.
Дом, где я живу. Мебель	Акция «Помогу маме»	Беседа «Дом, в котором мы живём». Посещение мини-музея «Русская изба». Рассматривание иллюстраций старинных осетинских домов, элементов осетинской мебели, рассказ о её применении. Слушание песни «Домовенок» муз. и сл. Л.Цаллаговой.
Домашние животные		Рассматривание иллюстраций изображением домашних животных нашего края. Чтение стихотворения К.Хетагурова «Киска». Наблюдение за хоз/двором (домашней птицей)
Птицы осенью Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню)		Рассказ воспитателя о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения осенью, поведение зверей и птиц). Наблюдение «Птицы моего посёлка»

матери)		
Декабрь		
Здравствуй, Зимушка-зима!	31 декабря - Новый годСмотр- конкурс «Весёлые снежинки» Украшение групп и детского сада к празднику Новогодний праздник	Наблюдение на прогулках за красотой зимней природы. Беседа «Когда на улицемороз отморозить можно нос».Рассматривание зимней одежды: валенки, рукавички;иллюстраций с изображением труда людей зимой с последующей беседой. Слушание Л.Н.Цаллагова «Зима»
Моя семья		Беседа о членах семьи. Рассматривание семейных фотографий.Игровые ситуации «Укладывание малыша в люльку», «Наречение именем». Слушание«А-ло-ллай»(колыбельная) Ю. Моргоев, рус. нар. колыбельные.
Скоро праздник		Рассматривание иллюстраций, фото о новогоднем празднике. пр Беседа «Скоро праздник». Подготовка к новому году- разучивание стихов и песен. Чтение рассказа «Новый год» (Журнал «Ногдзау» -1/2019г. стр.3-5).
Новый год настает		Беседа о встрече нового года дома ив детском саду. Создание новогодней игрушки в национальном стиле. «Сундучок деда Мороза» (рассматривание открыток про новый год, стихи, игры) Сюжетно-ролевая игра «Семья. Встречаем Новый год». .СлушаниеТ.Къудухты «Наша ёлочка»
Январь		
Зима. Зимние забавы	11 января. Всемирный день «Спасибо». Просмотр мультфильма «Добро пожаловать»,Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф проФунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце»	Беседа «Наступила зима- веселится детвора!». Рассматривание иллюстраций с изображением зимних видов спорта. СлушаниеД.Хаханов «Весёлая игра». Катание на санках, игра в снежки на прогулке. Подвижная игра «Ловишки» под осетинскую музыку. Русские народные игры «Жмурки», «Мороз Красный нос»
		Беседы «Зимующие птицы родного края». Наблюдение

Птицы зимой	Неделя зимних игр и забав«В гостях у Деда Мороза»Беседа «Обычаи и традиции празднования новогоднего праздника у разных народов Осетии»	за птицами, прилетевшими на участок детского сада. Рассматривание альбома «Птицы Моздокского района» Подвижная игра «Птицы в гнездах». Акция: «Каждой пичужке нужна кормушка»
Звери зимой		Рассматривание альбома «Животные нашего края». Рассказ воспитателя о том, как зимуют дикие животные нашего района. Осетинская подвижная игра. «Слепой медведь». Чтение осетинской сказки «Волк и лиса». Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей
Уроки вежливости и этикета		Беседа«Умей в гости звать, умей и угощать». Рассказ о традиции, как уважение и почитание старших.. Игровая ситуация «У Фатимы день рождения я», «Щи да каша- пища наша» (продукты питания) Сюжетно-ролевая игра «У нас в гостях бабушки»
Февраль		
Одежда	23 февраля - День защитника Отечества Ознакомление с военными профессиями Подарки защитникам своей семьи из природного материала Поднятие флага	Рассматривание иллюстрации костюмов и головных уборов народной одежды. Игры с предметами народного творчества (яркие и нарядные платки, шапки). Сюжетно- ролевая игра «Одень куклу Машу, одень куклу Фатиму». «Составь узор на платье (рубашке)»
Транспорт	Масленица Игротека «Широкая масленица»Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи»	Целевая прогулка по улице. Беседа «Машины на нашей улице», «Как нужно переходить дорогу». Наблюдение за машиной, которая привозит продукты в детский сад. Познакомить детей со средством передвижения на Руси - тройка «Едет Ваня в новой шапке да на дымковской лошадке».Профессии
Праздник пап		Беседа с детьми о папе, дедушке. Рассматривание фотографий «Мой папа и дедушка в армии».

		Слушание Л. Н.Цаллагова «Всадник». Чтение стихотворения «Бей барабан!» И.Гамазкова. Сюжетно-ролевая игра «Мы- солдаты».Игра соревнование «Сильные и ловкие»
Посуда		«Открываем бабушкин сундук (посуда).Рассматривание иллюстраций осетинской посуды. Рассказ педагогаобизготовлении посудымастерами. народных промыслов: «Хохлома, гжель». Рассматривание репродукции картины К.Л.Хетагурова «Горянка, идущая за водой»
Март		
Моя мама лучше всех	8 марта. Международный женский день. Изготовление подарков мамам и бабушкам. 27 марта. Всемирный день театра. Беседа «Что мы знаем о театре» Правилабезопасногоповедениявтеатре	Беседа с детьми о мамах и бабушках. Игры с силуэтным моделированием национальной одежды «Оденем маму на праздник». Прослушивание русских народных песен, Ю. Моргоев «Милая мама» Л. Н. Цаллагова «Нана». Изготовление открыток в подарок маме к празднику. Хороводная игра «Подарки».
Я и моё тело		Рассматривание альбома «Человек». Рассказ воспитателя. Игра-шутка «Мое тело». Рисование «Моя рука».М. подв. игра «Ручки, ушки, носик...»
Народные промыслы		Рассматривание иллюстраций «Народные промыслы Осетии». «Вещи из бабушкиного сундука». Посещение с детьми выставки дымковских игрушек. Дидактическая игра «Чей сувенир?» Волшебный мешочек" (народные игрушки). «Игрушкины-частушки»:
Русские народные сказки»,		Игровая - ситуация «Короб со сказками». Рассматривание иллюстраций к русским народным и

Тематический день «Мы любим театр»		осетинским сказкам. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка». Чтение потешек, закличек, дразнилок. Слушание А. Макоев «Сказка» . Развлечение , просмотр презентации «Масленица».
Апрель		
«Весна - красна», Тематический день «Дружба начинается с улыбки»	1 апреля. День улыбокДосуг«Игротека- дискотека» Международный день птиц. Безопасноеповедениевприроде-поможемптицам	Беседа «Как весна украсила наш участок?». Наблюдения за работой взрослых по посадке деревьев. Разучивание закличек о весне «Весна, Весна красная». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Слушание Л. Н. Цаллагова «Весенняя». Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на весеннюю прогулку»
Птицы весной	Международный день детской книги Экскурсия вбиблиотекуКнижканабольница	Целевая прогулка « Птицы выют гнезда». Беседа «Птицы нашего края». Приметы с птицами. Отгадывание загадок.Развлечение «День птиц».СлушаниеО. Тотрова «Зарынцъиут» («Птицы поют»).Конструирование «Построить «Домик для птичек».
Профессии		Беседа «Труд взрослых весной в нашем посёлке». Рассматривание альбома «Сельскохозяйственная техника». Рассказ воспитателя об огородных работах весной. Наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев. Посильный труд на участке убираем камешки, веточки.
Быть здоровыми хотим!		«Зарядка с чемпионом». Знаменитые люди Осетии. Экскурсия в медицинский кабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Игровые-ситуации «Чтобы нам не болеть».«С гуся вода, а с Ванечки худоба». Чтение стихотворений К.Чуковского «Мойдодыр».К. Хетогорова «Грязнуля и утка» Сюжетно-роль игра«Больница»
Май		
Подарки весны. День победы	9 мая. День Победы Экскурсия к памятнику погибшим воинам Поднятие флага	1.Целевая прогулкак памятнику погибшим воинам-обратить внимание на празднично украшенный посёлок Запуск воздушных шаров и конкурс Мыльных

		пузырей
Обитатели воды-рыбы		Рассказ о рыбах, о водоёмах нашего района, о животных и птицах, которые кормятся рыбой. Беседы: «Какая вода полезнее для рыб?», какие витамины содержатся в рыбе, и чем они полезны для организма человека. Рассматривание иллюстраций рыб, вошедших в Красную книгу Осетии.
Мир насекомых		Наблюдение за насекомыми на участке. Рассказ воспитателя о насекомых, которые занесены в Красную книгу РСО-Алании. Беседа о пользе насекомых. «Звуки насекомых» (аудиозапись - сверчок, кузнечик) Хороводная игра «Жучок-паучок». Чтение потешек о насекомых.
Зелёные друзья (растения)		Экскурсия «Зеленый детский сад» Рассказ воспитателя о растениях (деревьях, кустарниках нашего района, республики). Беседа о цветах, занесенных в Красную книгу Осетии. Рассматривание иллюстраций с изображением леса, полей, рек, цветов Осетии. Прослушивание аудиозаписи «Голоса природы».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Уголок безопасности	Дидактический материал, дидактические игры, дорожные знаки, макет дороги, материал по ОБЖ и ПДД, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, настольно-печатные игры.
	Уголок труда	Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щётки. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки. Салфетки, щетки, ёмкости для сбора мусора.
	Сюжетно- ролевые игры	Ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»).Игрушки, персонажи. Игры с правилами (лото, домино и т.п.) Дидактические игры. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. Уголок двигательных игрушек (машины, самолеты, лодки и т.д.).
Познавательное развитие	Уголок природы	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с Возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Дидактические игры по экологии. Природный и бросовый материал.

	Познание, детское экспериментирование	Предметы,представляющиеформу,цвет, величину. Дидактические игры на ФЭМП. Ёмкости для игр с водой, песком, формочки; вспомогательное оборудование: воронки, лейки ,природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны, разнообразные волчки, игрушки- забавы. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и формочки, материалы для экспериментирования.
	Патриотическое воспитание	Альбом «Природа родного края». Иллюстрированные альбомы с произведениями русского, осетинского фольклора (стихи, сказки). Иллюстрированные книги о городах Осетии. Кукла в русском, осетинском костюме. Изделия народных промыслов Осетии. Предметы русского быта.
Речевое развитие	Книжный уголок.	Художественная литература соответственно возрасту и тематике;книжки-малышки;детские журналы;серии сюжетных картинок;тематические альбомы;детские рисунки.
	Речевой уголок	Дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи»,«фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.;разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанныена две, четыре части; кубики с предметными картинками (набор из 4- 6 кубиков: «овощи», «фрукты», «игрушки», «животные»).
Художественно-эстетическое развитие	Театральный уголок	Театр игрушки, настольный театр,театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр теней.Ширмы, фланелеграф,Элементы костюмов; полумаски.

	Уголок конструирования.	Разные виды среднего по размеру конструктора Настольный мелкий деревянный конструктор. Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек. .Модели готовых построек.
	Уголок творчества	Изобразительные материалы: карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеёнки и пр. Крупные трафареты различных животных и овощей. Цветная бумага, раскраски. Материалы для нетрадиционных техник рисования. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, каштаны, жёлуди и пр. Поделки из природного и бросового материала.
	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты. Музыкальные игрушки. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-дидактические пособия.
Физическое развитие	Уголок двигательной активности	Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. Шапочки, медальки для подвижных игр. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Познавательное развитие	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Помораев И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. . Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детскомсаду (3-4 лет), Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Корнеева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного возраста: методическое пособие. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020
Физическое развитие	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (3-4лет). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика. Комплексыупражнений (3-4 года). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7). Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 709346372946738420135056007448981155039651512585

Владелец Хутиева Нина Николаевна

Действителен с 07.06.2023 по 06.06.2024